

## UOVA DI...PASQUA



### *CORSO DI DECORAZIONE DI UOVA NATURALI A CERA IN RILIEVO*

### **OBIETTIVO DEL CORSO**

Acquisizione da parte dei partecipanti della tecnica decorativa delle uova (di quaglia e di gallina) con cera in rilievo, con traforo e con nastri.

### **TEMPI**

N. 3 lezioni di 4 ore ciascuna per un totale di 12 ore, così suddivise:

1° lezione	sabato	5 marzo – dalle 14.30 alle 18.30
2° lezione	sabato	12 marzo – dalle 14.30 alle 18.30
3° lezione	sabato	19 marzo – dalle 14.30 alle 18.30

### **MATERIALE**

( A DISPOSIZIONE DI OGNI PARTECIPANTE PER LA DURATA DEL CORSO)

- guanti usa e getta
- bastoncini di legno
- spilli
- matite
- uova di quaglia e di gallina
- pennelli (per stendere la vernice sulle uova)
- lacca lucida, lacca opaca e vernice trasparente
- fornello
- cera vergine d'api, cera di candela, colori a cera
- trapano
- nastri e aghi ricurvi
- materiale a perdere (sapone, aceto, olio di paraffina ecc.)
- testi “ UOVA DI PRAGA ” e “ UOVA DECORATE ”- Fratelli Fabbri Editore

## **PROGRAMMA**

### **LEZIONE N. 1 :**

- Brevi cenni sulla storia della decorazione nelle varie epoche e culture
- Presentazione dei vari tipi di uova (da quelle di struzzo a quelle di quaglia)
- Tecniche di svuotamento e lavaggio
- Verniciatura con lacca lucida, lacca opaca, vernice trasparente
- Esercitazione con la cera su uova naturali
- Realizzazione di un uovo naturale decorato

### **LEZIONE N. 2 :**

- Esercitazione con la cera su uova laccate
- Studio sulla possibilità di utilizzare più lacche e più cere
- Verniciatura finale
- Realizzazione di un uovo laccato decorato

### **LEZIONE N. 3 :**

- Esercitazione di trafori su uova
- Uova traforate e laccate
- Utilizzo di nastri decorativi
- Realizzazione di un uovo laccato con nastri
- Esercitazione con la cera su uova traforate
- Realizzazione di un uovo traforato ed eventualmente laccato, decorato con la cera in rilievo

## **PARTECIPANTI**

Il numero dei partecipanti previsto è di 6 persone per corso, per garantire a ciascuno l'acquisizione delle tecniche in oggetto.

## **DOCENTE**

**DEDE VARETTO:**

[www.dedevaretto.it](http://www.dedevaretto.it)

## **COSTI**

3 lezioni (di quattro ore) a cadenza settimanale, costo 90 euro (materiale compreso).

**CONTRIBUTO DEL CRAL per i SOCI regolarmente iscritti al CRAL e alla Sezione ARTI VISIVE:**

**10% per i SOCI AGGREGATI**

**20% per i SOCI DIPENDENTI E PENSIONATI.**

## **SEDE**

Studio Varetto, Via Sempione 128 bis, Torino.

## **TERMINE PRE-ADESIONI**

**Entro mercoledì 24 febbraio, ore 12, inviando e-mail a [stefania.luca@regione.piemonte.it](mailto:stefania.luca@regione.piemonte.it) oppure chiamando al numero 011. 432.5569-011.4320816**

**Referente Sezione Arti Visive: Stefania Lucà.**